

(Read and download) El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo (Teatro) (Spanish Edition)

El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo (Teatro) (Spanish Edition)

Flix Lope de Vega y Carpio

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

#4552124 in Books 2014-01-01 2014-01-01 Original language: Spanish PDF # 1 8.50 x .13 x 5.50l, .10 #File Name: 849629058124 pages | File size: 52.Mb

Flix Lope de Vega y Carpio : El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo (Teatro) (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo (Teatro) (Spanish Edition):

El Arauco domado relata las cruentas luchas sostenidas en Chile entre araucanos y españoles, y describe el lugar y las costumbres de los indígenas.

About the Author Lope de Vega y Carpio (Madrid, 1562-Madrid, 1635). España. Nació en una familia modesta, estudió con los jesuitas y no terminó la universidad en Alcalá de Henares, parece que por asuntos amorosos. Tras su ruptura con Elena Osorio (Filis en sus poemas), su gran amor de juventud, Lope escribió libelos contra la familia de ella. Por ello fue procesado y desterrado en 1588, año en que se casó con Isabel de Urbina (Belisa). Pasó los dos primeros años en Valencia, y luego en Alba de Tormes, al servicio del duque de Alba. En 1594, tras fallecer su esposa y su hija, fue perdonado y volvió a Madrid. Allí tuvo una relación amorosa con una actriz, Micaela Luján (Camila Lucinda) con la que tuvo mucha descendencia, hecho que no impidió su segundo matrimonio, con Juana Guardo, del que nacieron dos hijos. Entonces era uno de los autores más populares y aclamados de la Corte. En 1605 entró al servicio del duque de Sessa como secretario, aunque también actuó como intermediario amoroso de ella. La desgracia marcó sus últimos años: Marta de Nevares una de sus últimas amantes quedó ciega en 1625, perdió la razón y murió en 1632. También murió su hijo Lope Félix. La soledad, el sufrimiento, la enfermedad, o los problemas económicos no le impidieron escribir.