

(Online library) El Guion/ Story: Sustancia, Escritura, Estilo Y Principios De La Escritura De Guiones/
Substance, Structure, Style and the Principles of Screenwriting (Spanish Edition)

El Guion/ Story: Sustancia, Escritura, Estilo Y Principios De La Escritura De Guiones/ Substance, Structure, Style and the Principles of Screenwriting (Spanish Edition)

Robert McKee

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#4592595 in Books 2006-10-30 Original language: Spanish 9.00 x 6.25 x 1.50l, #File Name: 848428168X550
pages | File size: 51.Mb

Robert McKee : El Guion/ Story: Sustancia, Escritura, Estilo Y Principios De La Escritura De Guiones/ Substance, Structure, Style and the Principles of Screenwriting (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised El Guion/ Story: Sustancia, Escritura, Estilo Y Principios De La Escritura De Guiones/ Substance, Structure, Style and the Principles of Screenwriting (Spanish

Edition):

2 of 2 people found the following review helpful. Gran gua sobre el arte de contar historiasBy Javier KafieA pesar de hablar especficamente sobre el guin, McKee habla en gran manera sobre el arte de contar historias. Lo hace de una manera prctica, introduciendo hitos creados en el lenguaje del cine y por consiguiente de las maneras narrativas actuales (como el cambio de valores de la historia al principio y al final de sta, etc.). Al principio, la estructura me pareci un poco difcil de seguir. Pero luego uno va entendiendo su manera de presentar los temas, sus mtodos y sus ideas, que parecen en todo momento sinceras, profundas y personales.Un libro muy recomendado para todo aquel que se siente a intentar hilvanar una historia!0 of 0 people found the following review helpful. No fue lo esperado al inicioBy Dora CataoAl principio no me fue de utilidad que solo hablara de guiones para la publicaciones de pelculas, porque mi intencin est hacia aprender a escribirlos, estaba fuera de mis objetivos.0 of 0 people found the following review helpful. Fascinante! Me encant!By Science Literature ReviewsMe encant, sencillamente de lo mejor que he ledo sobre el tema. Nos transmite una perspectiva nica de la intensin que tiene el equipo de produccin de una obra hacia el pblico, algo que me llam poderosamente la atencin. Una lectura imperdible para quienes adentrarse en el apasionante mundo cinematogrfico.

Partiendo de conceptos bsicos (qu es una escena?, qu es una secuencia?, cmo lograr el clmax de un acto?, cmo lograr el clmax de una pelcula?) McKee muestra el misterio de las estructuras, explica las caractersticas de cada gnero, define la importancia de la ambientacin, la diferencia entre la caracterizacin y la realidad de un personaje, en suma, todo aquello que hace que un guin destaque por encima de los dems. Ilustrado con muestras de guiones clsicos (Casablanca, Chinatown, etc.), McKee analiza cmo est construida cada escena para que funcione y, lo que es ms importante, por qu funciona.Por su profunda comprensin de los mecanismos que mueven las historias y su original mtodo de enfocar la redaccin de guiones, El guin constituye una herramienta imprescindible para todo aquel que quiera llevar una idea a la pantalla. .